

Bibliotheek Den Haag



Lesbrief voor de leerkracht

Boekenbattle

Geschikt voor midden- en bovenbouw.

Thema's: begrijpend lezen, leesplezier bevorderen, mening formuleren, nieuwe boektitels ontdekken, debatteren, een mening vormen

Past bij kerndoelen voor het basisonderwijs:

3. De leerlingen leren informatie te beoordelen in discussies en in een gesprek dat informatief of opiniërend van karakter is en leren met argumenten te reageren.

55. De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.

Samenvatting

Maak boekbesprekingen spannend, en leer je leerlingen om hun mening te formuleren voor zichzelf en voor de anderen: houd een **boekenbattle!** Zet twee of meer boeken tegenover elkaar, om uiteindelijk tot het antwoord te komen op die ene vraag:

Welk boek is het beste?

Introductie

Om in de juiste sportieve stemming te komen is het belangrijk om de boekenbattle (maar je kunt het ook Boekenkampioenschap/ Battle of the Books / Champions League of Books / Formule Boek noemen, wat er maar in je op komt) op een enthousiasmerende en speelse manier te introduceren.

Bijvoorbeeld door in het weekend stiekem de klas te versieren met posters van bekende sporters, waarbij hun hoofden zijn vervangen door boekenkaften. Of door met een zweetband om je hoofd de klas in te rennen terwijl je de *theme-music* van Rocky draait! Of laat een *montage* zien van prachtige momenten uit de sportwereld. Of maak alvast een minipodium met de nummers 1, 2 en 3 waar je de beste boeken op kunt zetten. *Go nuts!*

Vertel de leerlingen dat je wilt bepalen welk boek zij het beste vinden. Als de boeken zich zouden inschrijven voor een wedstrijd, wie zou er dan winnen? Ga vervolgens in gesprek over hoe je kunt bepalen welk boek het beste is. Welke kwaliteiten moet een boek bijvoorbeeld hebben? Wat is belangrijk voor leesplezier? En hebben de kinderen misschien een boek gelezen dat voor de titel 'Beste boek van groep 6a' in aanmerking komt?

Schrijf de titels van deze boeken op, en voilà. Nu heb je de kandidatenlijst.

Kern

Van deze kandidatenlijst (allemaal goede boeken die kinderen hebben gelezen) maak je een wedstrijdpool. De winnaar van iedere ronde gaat door naar de volgende, tot er uiteindelijk één titel overblijft.

Maar hoe bepaal je welk boek er wint? Daar heb je een jury voor nodig. En een ambassadeur. De ambassadeur doet het woord voor het boek, en legt in een vlammend betoog uit waarom dit boek nu juist zo goed is. Bespreek van tevoren welke aspecten er naar voren moeten komen. Bijvoorbeeld zoals in het filmpje; ronde 1 – de omslag, ronde 2 – het plot, ronde 3 – de personages. Maar je kunt er natuurlijk ook onderwerpen aan toevoegen.

Natuurlijk staat daar een ambassadeur tegenover die het woord voert voor het andere boek. Dit kan één leerling zijn, of een groepje leerlingen die samen hebben opgeschreven wat er allemaal voor moois in dit boek te lezen valt. Of misschien heeft de hele klas wel meegeholpen!

De jury kan bestaan uit de hele klas, maar het kan ook zijn dat jij als leerkracht (en scheidsrechter) bij iedere ronde weer een andere strenge maar rechtvaardige jury kiest, die op hun beurt moeten vertellen wat het voor hen doorslaggevende argument was om een boek laten winnen. Geef een duidelijke instructie aan de jury, en laat ze punten geven voor van de tevoren bepaalde aspecten van een boek. Zoals de vormgeving (voorkant en eventuele illustraties) de personages (zijn ze interessant, grappig geloofwaardig?) en natuurlijk het plot (is het spannend, wil je doorlezen?). De jury kan eventueel ook nog vragen stellen aan de ambassadeurs als ze meer willen weten over één van de boeken.

Maak een podium

Zorg dat alle boeken van de kandidatenlijst duidelijk te zien zijn in de klas. Laat de fans van deze boeken bijvoorbeeld een verkiezingsposter maken, waarop andere leerlingen met post-its argumenten kunnen plakken. Als er een Top3 is gekozen, schaf deze boeken dan aan voor de schoolbibliotheek, met de aanbeveling: Top3 beste boek van groep 6a erop.

Variatietip

Je kunt óók kiezen voor een vorm waarbij boeken worden getest op verschillende onderdelen. Een soort Olympische Spelen voor boeken. Welk boek scoort bijvoorbeeld bij 'illustraties op de 30 meter' het hoogst? Welk boek is een gedoodverfde winnaar bij het onderdeel '100 meter griezelen', en welk boek verbreekt alle records als het gaat om 'meeste ontroering'?

En heb jij deze werkvorm uitgevoerd – met succes – uitgevoerd in de klas? Ik ben heel erg benieuwd naar je ervaringen! Stuur me een mail op lezennou@gmail.com Dan krijg je van mij een leuke attentie (zo lang de voorraad strekt).